



## ماندگاری وطن با مردم

اشارة:

اتاق بازرگانی تهران برای روند شش ساله گذشته، هفتمین دوره مراسم کارآفرینی امین‌الضرب را در تالار وحدت برگزار شد. در این مراسم که به مناسبت ۱۳۹۶ سالگی اتاق تهران برپا شد، از تلاش‌های ۱۰ کارآفرین و صنعتگر کارآفرین و نوآفرین تقاضی به عمل آمد. «محمد ضرابی، رئیس هیات مدیره بزدیاف و موسس بانک سامان» و «احمد صادقیان، بنیانگذار شرکت فرش ستاره کویر» از برگزیدگان صنعت نساجی در این مراسم بودند.

هفتمین دوره همایش اعطای تندیس و نشان امین‌الضرب به همت اتاق تهران در تالار وحدت برگزار شد و در این رویداد از ۱۰ کارآفرین و فعال اقتصادی تجلیل شد.

در آغاز این مراسم، رئیس اتاق بازرگانی تهران با بیان خیرمقدم و خوش‌آمدگویی به مهمانان، تاکید کرد که حضور فعالان اقتصادی و نمایندگان بخش خصوصی در این نشست سالانه، نشانه احترام جمعی به مفهوم مترقی کارآفرینی و تکریم جایگاه مردان و زنانی است که قلبشان برای پیشرفت و توسعه ایران اسلامی می‌پندد.

مسعود خوانساری گفت: برای هفتمین سال متوالی هم با وجود مصائب فراوان، این چراغ کوچک برای تقدیر از جامعه سختکوش کارآفرینی با مید به آینده‌ای سرساز از موفقیت روش مانده است. امیدوارم روزی بتوانیم در کنار هم و در اقتصادی سرزنش، پویا و کارآمد به تقدیر از کارآفرینانی پردازیم که کالاهایشان بازارهای جهانی را به تسخیر درآورده‌اند.

او افزود: بخش خصوصی در این روزها تحت انواع فشارهای اقتصادی قرار دارد. تحریم‌های بین‌المللی کسب و کار فعالان اقتصادی را نشانه رفت و مصائب آن

اقتصادی حداقل طی بک قرن اخیر موفق نشده از پس شرایط نامطلوب خود برآید، بدون آنکه به سمت توسعه با محور بخش خصوصی و کارآفرینی چرخش کند. اگر کارآفرینی محور باشد، دستگاه سیاست خارجی هم به جای اینکه تحریم‌تراشی کند به سمت تنفس‌داشی و رفع تحریم‌ها می‌رود. همین طور نظام سیاست داخلی در عوض اینکه هر لحظه موانع بی‌شمار پیش روی فعالان اقتصادی بگذارد، به سوی حل مشکلات قدم بر می‌دارد. در یک کلام آنکه تمام نظام تصمیم‌گیری کشور، خود را با محور پیشرفت و توسعه اقتصادی و اجتماعی هم‌سازمی کند.

خوانساری ادامه داد: باید اعتراف کرد بزرگ‌ترین چالش کشور در طول چهار دهه گذشته حکمرانی نامطلوب و دیوان‌سالاری بوده است. دیوان‌سالاری کشور را به ورطه عقب‌ماندگی اندخته و همچون موریانه با ایجاد فساد، رانت، بوروکراسی‌های پیچیده، بی‌عدالتی، انواع گسستهای اجتماعی و فرهنگی کشور را از مسیر توسعه منحرف کرده است.

بعد از این سخنان دو بخش جنبی در این مراسم به اجرا در آمد که طی آن ابتدا مدرسه کسب و کار اتاق تهران براساس مولفه‌های ارزیابی تعالی صنعت نسل چهار

بیش از آنکه دامان سیاست‌مداران را بگیرد، فعالیت‌های بخش خصوصی را با چالش همراه ساخته است. تعبیر شاعرانه امروز ما و جامعه ایران تا حد زیادی با این شعر اخوان ثالث قابل تفسیر است: «زمین دل مرده، سقف آسمان کوتاه/ غبار آلوده مهر و ماه /زمستان است.» رئیس اتاق بازرگانی تهران با تاکید بر اینکه ل祿مه‌های سخت شعارهایی چون بی‌اثر قلمداد کردن تحریم‌های اقتصاد کشور غیرقابل کتمان است، گفت: نمونه آشکار آنکه درآمد ارزی کشور رو به کاهش، جذب سرمایه خارجی فرساینده و ناکافی، ورود تکنولوژی مدرن به کشور محدود و در نتیجه اقتصاد ایران کوچک شده به طوری رتبه ایران در میان اقتصادهای بزرگ جهان تنزل یافته است.

خوانساری ادامه داد: طی چند دهه گذشته نه تنها اثرات تحریم‌های خارجی بر بدنه اقتصاد ایران کم نشده، بلکه همزمان خود تحریمی‌ها و به تعبیری تحریم‌های داخلی هم به اهرمی پرفشار علیه اقتصاد ملی ایران تبدیل شده است. در این موقعیت کارآفرینان هم از جبهه خارجی آسیب می‌بینند و هم سنگر پشت جبهه برای آنان ویران شده است.

خوانساری افزود: هیچ کشوری، هیچ جامعه و هیچ



رسیدم که جایی که مسئولیت اجتماعی به بهترین شکل انجام می‌گیرد، خانه تولیدکنندگان و بازرگانان فعالان اقتصادی است.

نکته دیگری که رضایی به آن اشاره کرد، ضرورت ایجاد بانک ظرفیت‌های اتاق‌های بازرگانی در سراسر کشور است. به نحوی که مشخص شود، کدام اتاق چه اقداماتی به انجام رسانده و در پی آن الگوسازی نیز انجام شود.

او در ادامه با اشاره به تحقیقاتی که در مورد نیازهای جوانان صورت گرفته گفت: بررسی‌های نشان داده است آموزش، اشتغال، ازدواج و اسکان چهار نیاز عمده و اساسی جوانان به شمار می‌آید و چنانچه اشتغال فراهم شود، دو نیاز بعدی از طریق شغل برطرف خواهد شد. بنابراین، امیدواریم امید ایجاد شده از طریق کارآفرینان پارچه باشد بماند تا جوانان نیز بر سر سفره آنها باقی بمانند.

■■■ **تجلیل از خاندان تولیدکننده و فرهنگ دوست** در ادامه و با ورود به بخش اهدای جوایز لوح، نشان و تندیس امین‌الضرب، نخستین کارآفرینان مورد تجلیل، خاندان سودآور معرفی شدند. ابوالعلا و حسینعلی سودآور نوه‌های حاج حسین ملک (ملک‌التجار) و فرزندان خانواده سودآور که موسس کارخانه بنز خاور در ایران هستند، به عنوان برگزیدگان امین‌الضرب معرفی شدند تا به آنها لوح و نشان اعطای شود. خاندان سودآور، بنیانگذار شرکت مریخ اولین واردکننده مرسدس بنز خاور در ایران هستند.

حسینعلی، ابوالعلا و فاطمه سودآور، نوه‌های حاج حسین ملک یکی از بزرگترین بازرگانان و کارآفرینان دوره قاجار و پهلوی هستند که علاوه بر امور فرهنگی،

اکسپر تولد قنوس اقتصاد ایران توصیف کرد و گفت: این هم‌افزایی می‌تواند مام میهن را به اقتصاد نوآورتر مzin سازد. امیدی که امکان پذیری آن در بازخوانی سه انقلاب صنعتی گذشته نهفته است.

گویند امید به آینده ایران از خاکستر دشواری‌های تاریخی و ویرانی‌های اقتصاد دولتی غیریاسخگو، از درون واحدهای در هم شکسته بخش خصوصی رانتجو و نهادهای مدنی منفعل متولد می‌شود و آنگاه، ظهور دولت تسهیل‌گر و پاسخگو و بخش خصوصی قنوس‌گون و نهادهای مدنی مشارکت پذیر، ایران را به سر منزل توسعه صنعتی خواهد رساند.

ترکمان افزود: اگرچه دستیابی به حکمرانی اقتصادی صحیح نیاز به اصلاحات عمیق، انفحاری و مستمر و تلاش در جهت تعديل تنش‌های سیاسی و اقتصادی و کاهش تحریم‌ها دارد و البته این اصلاحات مطالبه بخش خصوصی تلقی می‌شود اما به آن معنی نیست که امیدواری به دورنمای اقتصاد ایران در آینه نوآوری به حاشیه رانده شود. آن هم در شرایطی که ایران، تنش‌های بسیار بزرگی را زسرگذرانده است.

تاریخ نشان داده امیدواری همچون خون در رگ‌های ایران نهفته است و این امیدواری از این مرز و بوم دریغ خواهد شد.

■■■ **تجلیل از یک عمر ایفای مسئولیت اجتماعی** در ادامه این رویداد، نوبت به تجلیل از محمدحسین رضایی به پاس یک عمر فعالیت در حوزه مسئولیت اجتماعی رسید.

رضایی نیز طی سخنانی اتاق بازرگانی تهران را برای ایفای مسئولیت اجتماعی «خوش جا» توصیف کرد و گفت: من از دو ورود به اتاق تهران به این نتیجه

از دو شرکت تجلیل کرد و در ادامه لوح تقدیری به پاس خدمات محمدحسین رضایی در حوزه مسئولیت اجتماعی به او اهدا شد.

در این مراسم محمدعلی منش، مدیر جایزه ملی تعالی صنعت چهار، در توضیحاتی به آغاز اعطای جایزه ملی تعالی صنعت چهار در کشور طی امسال اشاره کرد که به گفته‌ی وی، مدرسه کسبوکار اتاق بازرگانی تهران (تکاپو) بالاهم از مدل‌های بین‌المللی و بومی سازی آن، اقدام به طراحی این جایزه کرده است. وی با بیان اینکه طی امسال و در مراسم هفتمین دوره جشنواره کارآفرینی امین‌الضرب، این جایزه با عنوان آغازگران صنعت نسل چهارم به منتخبان اهدا می‌شود، تصریح کرد که از سال ۲۰۱۴، مدل‌های تعالی بر مبنای صنعت چهارم در کشورهای مختلف طراحی شد که طی آن میزان بلوغ سازمان‌ها در عرصه صنعت چهار سنجیده می‌شود.

چهاره علی منش، در نخستین دوره اعطای جایزه ملی تعالی صنعت چهار، ۲۷ شرکت مورد ارزیابی قرار گرفتند که در نهایت شرکت فناپ‌تک و شرکت طب‌پلاستیک شایسته تجلیل شناخته شدند که حیر مغنا میری عامل فناپ‌تک و سعید ترکمان بنیانگذار طب‌پلاستیک با حضور روی سن، لوح تقدیر دریافت کردند.

■■■ **اکسپر تولد قنوس اقتصاد ایران** در ادامه، سعید ترکمان، بنیانگذار طب‌پلاستیک و یکی از دو برنده جایزه ملی تعالی صنعت نسل ۴ پشت تربیون قرار گرفت و برای دقایقی در باب اهمیت نوآوری در دستیابی به توسعه صنعتی سخن گفت. او همپوشانی دانش و نیروی جوانی در شرکت‌های دانش بنیان همراه با همت و تلاش پدران کارآفرین را

محمد تقی شکروی فرزند حاج محسن شکروی، که از مدیران نسل دوم شکلی محسوب می‌شود، در این مراسم، به نقش و اهمیت جشنواره کارآفرینی امین‌الضرب در فرهنگسازی و تعالی مقام و جایگاه تولیدکنندگان و کارآفرینان برای نسل‌های آینده اشاره کرد. او بکاردادسان دوستانه محسن شکروی، بنیانگذار شرکت شکلی، به مقوله تولید و تجارت را مورد گوشزد قرار داد و یادآور شد که ایشان حتی اجازه تعضیف شدن رقبای خود در بازار را نمی‌داد و طی دوره‌ای، با کمک به تامین مواد اولیه شرکت رقیب، از خروج محصولات رقیب از بازار جلوگیری کرد. کارآفرین بعدی که نشان و ندانست و با بیان اینکه نرخ بالای خروج سرمایه و صنعت پرورش طیور بود، او توضیح داد که کارش را در روستا و با یک موتورسیکلت و یک سبد برای حمل و نقل مرغ آغاز کرده و اکنون مالک یک شرکت بزرگ در حوزه تولید و پرورش مرغ اس و برای ۱۰۲۳ نفر در مهاباد فرست شغلی ایجاد کرده و جواز ملی و استانی بسیاری را به خانه برده است.

تجلیل از پنج دهه فعالیت صنعتی با اعطای تندیس کارآفرینی پس از اهدای لوح و نشان امین‌الضرب به هشت برگزیده، بخش اعطای تندیس کارآفرینی و تجلیل از مقام دو کارآفرین برتر رسید. در این بخش ابتدافریبوز مقیمه، موسس شرکت طراحی صنعتی ایران و رئیس هیات مدیره شرکت گروه صنعتی ایران مورد تقدیر و تجلیل قرار گرفت.

■■■**ماندگاری وطن با مردم**  
محمد ضرابیه، رئیس هیات مدیره یزدباف و موسس بنیانگذاران، دومنی کارآفرینی بود که با دریافت لوح نشان و تندیس امین‌الضرب مورد تجلیل قرار گرفت. او در سخنان کوتاهی به استان یزد و ماندگاری این زیست‌بوم کوبی کشور طی قرن‌های متتمدی تاکنون یا همت مردم اشاره کرد و با بیان اینکه یزد را بزدی‌ها نگاهداشته‌اند، گفت: «وطن را وطن پرستان خواهند ساخت و این مردم هستند که کشور را نگاه خواهند داشت. این مراسم با گرفتن عکس یادگاری از همه برگزیدگان امین‌الضرب به اتمام رسید.

**تبهیه و تنظیم:** اکرم باقری توستانی

دعوت از سیدحسین سلیمی به روی سن ادامه یافت. مردی که به عنوان پیشکسوت حوزه تولید گچ شناخته می‌شود و از بنیانگذاران بانک کارآفرین و خاورمیانه نیز به شمار می‌آید.

دستی هم بر امور خیریه و اوقاف داشته‌اند. البته آقای سودآور به دلیل کسالت و بیماری در این برنامه حضور نیافتند

### ■■■**فعال صنعتی حامی فرهنگ**

در ادامه این همایش، از علی توسلى به عنوان یکی از فلان صنعتی حامی فرهنگ تجلیل شد. توسلى یک مجموعه‌دار آثار هنری، گالری دار و موسس موزه خصوصی دی‌دی (DD) در شمال ایران است که نشان و لوح امین‌الضرب را دریافت کرد. علی توسلى در منطقه‌ای که موزه قرار دارد، کتابخانه، مدرسه و وزشگاهی هم برای استفاده عموم ساخته است. او فارغ‌التحصیل دانشکده نفت آبادان بوده و عمدۀ فعالیت کاری‌اش به صنعت نفت معطوف بوده و البته کار ساختمان و ساخت‌وساز نیز به صورت پاره‌وقت انجام داده است.

### ■■■**تولید باکیفیت محصولات فرش ماشینی**

احمد صادقیان، بنیانگذار شرکت فرش ستاره کویر و از اعضای هیات نمایندگان اتاق تهران نیز دیگر برگزیده دوره هفتم مراسم کارآفرینی امین‌الضرب بود. او پس از دریافت لوح و نشان امین‌الضرب، در سخنانی کسب این عنوان را متمایز از تمامی نشان‌ها و عنوان‌های دریافتی این واحد تولیدی طی ادوار گذشته بیان و تصریح کرد که نشان امین‌الضرب از آن حیث دارای اهمیت است که برگزیدگان آن، از سوی بخش خصوصی و اتاق بازرگانی انتخاب می‌شوند.

صادقیان همچنین به همکاری بخش تحقیق و توسعه گروه تولیدی فرش ستاره کویر با بخش تحقیق و توسعه یک شرکت بلژیکی اشاره کرد و یادآور شد که این همکاری منتج به جهش در تکنولوژی ساخت ماشین‌آلات تولید فرش ماشینی در ایران شد و به دنبال آن محصولات باکیفیت روانه خانه شهرنشان ایرانی و صادرات به دیگر کشورها شد.

صادقیان همچنین بنیانگذار کارخانجات تولیدی زیادی در صنایع مختلف کشور از جمله صنعت غذا بوده است

### ■■■**معمار تولید و صنعت**

هفتمین دوره اعطای تندیس و نشان امین‌الضرب، با

■■■**پاسداری از صنعت و اقتصاد ایران**  
مرتضی هداوندی، جوان نوآفرین و بنیانگذار شرکت دانش‌بنیان رازیان پلمیر راه ابریشم نیز پس از دریافت لوح و نشان امین‌الضرب، در سخنانی به شرایط این روزهای اقتصادی و اجتماعی ایران و بسط نالمیدی‌ها اشاره کرد و این رویه را سزاوار کشور ایران و مردم آن ندانست و با بیان اینکه نرخ بالای خروج سرمایه و مهاجرت و نرخ نزدیک به صفر سرمایه‌گذاری، نوید روزهای سخت را اینده رامی‌دهد، با صدایی بعض‌الاود گفت: «ما صنعتگران و کارآفرینان باید بمانیم و آنچه که در ایران به همت گذشتگان ساخته شده است و آنچه که باید نسل امروز بسازد و تولید کند را برای ایران و آینده‌گان نگه‌داریم».

■■■**کارآفرینی در دنیای نادیدنی میکروب‌ها**  
پس از آن، مریم تاج‌آبادی به روی سن آمد تا نشان و لوح امین‌الضرب این دوره از جشنواره را دریافت کرد. او به عنوان موسس و رئیس هیات مدیره انجمن پریوپوتیک و مدیرعامل گروه تکڑن زیست در ابتدا ضمن تجلیل از پدران و مادرانی که کارآفرینان را به جامعه تقدیم کرده‌اند، در ادامه به الزامات شکوفایی اقتصاد ایران اشاره کرد.  
او گفت که شکوفایی این اقتصاد از طریق توجه به دانشجویان و فارغ‌التحصیلان دانشگاه‌ها و حرکت بر روی ریل دانش محقق می‌شود. تاج‌آبادی در ادامه توضیح داد که نخستین شرکت صنعتی در حوزه استفاده از میکروب‌های مفید را راه‌اندازی کرده و محصولاتی تولید کرده که برای تولید محصولات غذایی پریوپوتیک در اختیار صنایع غذایی کشور گذاشته‌می‌شود.

■■■**دوستی با رقیب**  
برگزیده دیگر دوره هفتم مراسم امین‌الضرب، خاندان شکروی، بنیانگذاران محصولات غذایی شکلی بودند که از برندهای خوشنام صنایع غذایی به شمار می‌آید.