گزارشی ازمراسم افتتاحیه سیزدهمین کنفرانس مهندسی نساجی ایران در دانشگاه صنعتی امیر کبیر



اشاره:

در سایت سیزدهمین *ک*نفرانس مهندسی نساجی ایران، هدف از برگزاری این رویداد علمی، گسترش مرزهای دانش فنی و ارتباط بیشتر محققین، متخصصین، پژوهشگران دانشگاه و صنعت قيد شده است. كنفرانس ملى مهندسی نساجی هر دو سال یکبار در یکی از دانشگاههای دارای رشته مهندسی نساجی در کشور برگزار می شود که در این میان دانشگاه صنعتی امیرکبیر سابقه ٥ بار میزبانی آن را برعهده دارد و دانشگاه صنعتی اصفهان و دانشگاه یزد ۳ مرتبه و دانشگاه گیلان ۲ مرتبه این کنفرانس را برگزار کردهاند. در کنفرانس مذکور موضوعاتی همچون الیاف، فناوری نساجی، شیمی نساجی و رنگ، پوشاک، منسوجات صنعتی، مدیریت نساجی و بهره وری، نانوفناوری، محصولات دانش بنیان و... درقالب مقالات شفاهی و پوستری به مخاطبان ارائه می شود و در حاشیه آن کارگاههای آموزشی و نشستهای صنعتی نیز برگزار میشود.

آبانماه سال جاری دانشگاه صنعتی امیرکبیر برای پنجمین بار میزبانی کنفرانس ملی مهندسی نساجی را برعهده داشت، کنفرانسی که طی آن تلاش شد با همکاری تشکلهای نساجی و پوشاک و کارخانههای مطرح نساجی کشور، ارتباط صنعت و دانشگاه رنگ و بوی جدی تر و عملی تر به خود گیرد.





تهیه و تنظیم: مینا بیانی

سـوتِ آغـاز

در مراسم افتتاحیه، دکتر ابوالفضل میردهقان – دبیر کمیته اجرایی سیزدهمین کنفرانس ملی مهندسی نساجی – ضمن خوشامدگویی به میهمانان و اشاره به این نکته که کنفرانس ملی مهندسی نساجی از سال ۱۳۷۱ با محور بررسی چالشهای کیفیتی نساجی به میزبانی دانشگاه صنعتی امیرکبیر آغاز شد و از آن زمان تاکنون در دانشگاههای مختلف کشور به صورت دو سالانه برگزار شده است، افزود: دبیرخانه کنفرانس سیزدهم از فروردین ماه سال ۱۴۰۱ فعالیت خود را آغاز کرد و در ابتدا قرار بود روزهای ۱۹۹ تا ۲۱ اردیبهشت امسال شاهد برگزاری آن باشیم متأسفانه بهدلیل رکود

علمی ناشی از کرونا و پساکرونا و تأثیرپذیری مشارکت محققین از این رکود، امکان برپایی کنفرانس فراهم نشد و به ۲ تا ۴ آبان ماه موکول گردید.

به گفته دبیر سیزدهمین کنفرانس ملی مهندسی نساجی ، امروزه در کنار توسعه دانش در حوزههای تخصصی مهندسی نساجی، دامنه کاربرد و استفاده از الیاف و منسوجات در سایر حوزههای علوم، مهندسی و پزشکی نیز در حال توسعه می باشد.

محورهای هشتگانه این کنفرانس بنابراعلام دکتر میردهقان عبارتند از: علم و فناوری الیاف، فناوری نساجی، شیمی نساجی و رنگ، پوشاک، منسوجات گزارش

صنعتی، مدیریت نساجی و بهرهوری، نانو فناوری در نساجی و فناوری و محصولات دانش بنیان نساجی. وی تعداد مقالات دریافتی به دبیرخانه کنفرانس را ۲۸۶ مقاله از بیش از ۳۵ مرکز آموزشی، پژوهشی و صنعتی کشور برشمرد که پس از داوری نهایی از این تعداد ۱۸۶ مقاله جهت ارائه شفاهی و پوستر در محورهای هشتگانه دعوت به ارائه شدند.

دکتر میردهقان «دعوت از هفت استاد برجسته برای ارائه سخنرانیهای کلیدی»، «برگزاری کارگاههای آموزشی با رویکردهای لازم برای دستیابی به توسعه پایدار در آینده صنعت نساجی» و «برپایی نشست صنعتی با عنوان چشهانداز توسعه صنعت نساجی» را از مهم ترین برنامههای جانبی کنفرانس سیزدهم دانست و تصریح کرد: با هدف جذب دانش آموختگان در صنعت و شرکتهای دانش بنیان، نمایشگاه مجازی مهندسی نساجی نیز برنامه ریزی شده است که از امروز قابل دسترسی خواهد بود.

وی در پایان از همراهی انجمن صنایع نساجی ایران، دفتر صنایع منسوجات و پوشاک وزارت صمت، انجمن صنایع پوشاک ایران، اتحادیه تولید و صادرات نساجی و پوشاک ایران و همچنین حمایت شرکتهای جهان اروم ایاز، یزدباف، فرش مشهد، پتروشیمی شهید تندگویان، پلی وایتال، حریر سمنان، نفیس نخ ورنگدانه سیرجان قدردانی به عمل آورد.

انتقال انرژی وانگیزه توسط نسل جوان به جامعه

دکتر محمد امانی -رئیس دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه صنعتی امیرکبیر- نیز در سخنرانی خود با اشاره به جنبههای مثبت برگزاری رویدادهای علمی گفت: لازم است به ویژه برای نسل جوان کشور



تحرك وانگيزه ايجاد كنيم.

وی برگزاری این کنفرانس را یک فرصت ارزشمند برای تبادلات علمی توصیف کرد که مهمترین جنبه آن حضور همزمان دانشگاهیان و صنعتگران و باندل آخرین اطلاعات و یافتههاست. به گفته رئیس دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه صنعتی امیر کبیر، از دیگر جنبههای مثبت برگزاری کنفرانسهای علمی میتوان به تشویق محققان و پژوهشگران برای اجرای تحقیقات جدید اشاره کرد؛ ضمن این که پژوهشگران در جریان نیازها و آخرین تحولات صنعتی قرار خواهند گرفت.دکتر امانی گفت: تقویت آموزش، روحیه بخشی، ایجاد انرژی و انگیزه در نسل جوان از سایر جنبههای سیزدهمین کنفرانس ملی مهندسی نساجی بخشی ایید توسط نسل جوان به جامعه انتقال یابد.



نمونه بارز ارتباط دانشگاه و صنعت

دکتر علیرضا رهایی- سرپرست دانشگاه صنعتی امیر کبیر-با اشاره به این نکته که برگزاری سیزدهمین کنفرانس نساجی فرصت ویژه و مغتنمی است که طی آن جمع بزرگی از صنعتگران، اساتید، محققین و دانشجویان از نسلهای مختلف در دانشگاه صنعتی امیر کبیر دور یکدیگر جمع شدهاند، افزود: این رویداد علمی و صنعتی موجب شده تا آخرین یافتههای علمی کسب شده مورد تبادل قرار گیرد.

وی ضمن تأکید بر لزوم به روز رسانی تجهیزات آزمایشگاهی دانشگاه و مشارکت صنایع در تحقق آن، کنفرانس امروز را نمونه بارز ارتباط دانشگاه و صنعت دانست و اضافه کرد: نمونه دیگر این ارتباط احداث دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه صنعتی امیر کبیر با همکاری صنعتگران و همچنین احداث آزمایشگاههای

دکتر رهایی— سرپرست دانشگاه منعتی امیرکبیر ا

مجهز است که زمینه تربیت مهندسین نساجی را در کشور به وجود آورده است؛ لذا می توان گفت صنعت به اهمیت تربیت نیروی انسانی در صنعت نساجی پی برده است و خوشبختانه ایجاد این زیر ساخت در دانشگاه موجب شد تا دانشجویان از تجهیزات آن در جهت انجام تحقیقات علمی بهرهمندشوند.

سرپرست دانشگاه صنعتی امیر کبیر با یادآوری نیازهای اساسی انسانها یعنی خوراک و پوشاک، یکی از مزایای مهم صنعت نساجی نسبت به سایر صنایع کشور را مدیریت خصوصی این صنعت برشمرد و گفت: اغلب صنایع کشور به صورت دولتی یا نیمه دولتی اداره می شوند اگرچه در مقاطعی از زمان به دلیل کم توجهی متولیان امر و واردات بی رویه محصولات نساجی شاهد رکود این صنعت بودیم اما با کنترل واردات، صنعت نساجی توانسته جایگاه ارزشمند خود را پیدا کند.

دکتر رهایی، صنعت نساجی را یکی از صنایع اشتغال پذیر کشور خواند و تأکید کرد: در دنیای پر از رقابت امروز دو موضوع «کیفیت» و «بهرموری تولید» مورد اهمیت قرار دارد.

وی اذعان داشت: اساس صنعت نساجی، رویکرد دانش بنیان است که براساس آن، تولید کنندگان می توانند نیازهای خود را به مراکز علمی سفارش دهند و مراکز علمی و دانشگاهی طرحها و پروژههای خود را «هدف محور» و منطبق بر نیازهای صنعت نساجی تعریف

این استاد دانشگاه خاطرنشان کرد: بسیاری از صنایع دولتی و نیمه دولتی کشور با مشکلات عدیدهای مواجهند که بخش عمده ناکامی آنها به دلیل ماهیت دولتی آنهاست به همین دلیل اختصاص تسهیلاتی برای حل چالشهای صنعت نساجی ضروری به نظر



میرسد تا شاهد تحقق اهداف محققین و همچنین ارتقای انگیزه صنعتگران برای سفارش نیازهای خود بهدانشگاهباشیم.

به گفته وی، فضای رقابتی به شرطی محقق می شود که ارتباط صنعت با دانشگاه با جدیت مورد پیگیری قرار گیرد و توجه نماییم که این همراهی به ارتقاء کیفیت و دوام محصولات نساجی منتهی خواهد شد.

سرپرست دانشگاه صنعتی امیر کبیر در ادامه سخنرانی خود به اجرای طرح «کوآپ» (دوره کار و آموزش پایدار) اشاره کرد و گفت: چنین طرحهایی موجب شده دانشجویان در طول تحصیل خود یک تا دو ترم در محیط صنعت و کارخانه قرار بگیرند هرچند اجرای کامل طرح مذکور نیازمند استقبال صنایع است ولی نتیجه اجرای چنین طرحهایی آشنایی دانشجویان با صنایع و جذب آنان در صنعت می باشد.

دکتر رهایی در پایان متذکر شد: دانشگاه صنعتی امیرکبیر به سمت دانشگاه نسل سوم و چهارم و کارآفرین در حال حرکت است و در این راستا رفع بحران اشتغال دانش آموختگان و تأکید بر مسائل نوآورانه اهمیت فراوانی دارد.

رصد دستاوردهای پژوهشی و مطالعاتی

سخنران بعدی مراسم افتتاحیه سیزدهمین کنفرانس ملی نساجی، مهندس سیدشجاع الدین امامی رئوف - دبیر انجمن صنایع نساجی ایران – بود.

وی ضمن قدردانی از تلاشهای شورای سیاستگذاری کنفرانس و مساعدتهای تشکلهای صنعتی نساجی و پوشاک (که بخش عمدهای از اعضای هیئت مدیره آنها فارغالتحصیل دانشکده نساجی دانشگاه صنعتی

امیرکبیر هستند) افزود: افتخار می کنم به عنوان نماینده انجمن صنایع نساجی ایران در جلسات شورای سیاستگذاری کنفرانس، هر سه شنبه صبح از خانه دوم خود (دانشکده نساجی) روز را آغاز کردم و امیدوارم سوت آغاز یک حرکت رو به جلو در راستای ارتباط امید دارم در روزهای برپایی کنفرانس، دستاوردهای بیشتر صنعت و دانشگاه به شمار آید. همچنین بسیار امید دارم در روزهای برپایی کنفرانس، دستاوردهای پژوهشی، تحقیقاتی و مطالعاتی را مورد رصد قرار دهیم و به مطلوب ترین شکل به صنعت منتقل نماییم تا در دورههای بعدی پیش از برگزاری کنفرانس پروژههای مشترک میان صنعت و دانشگاه تعریف شوند و طی برپایی کنفرانس، نتایج این همکاری را بهشرکت کنندگان اعلام نماییم.



مهندس امامی رئوف که ورودی سال ۱۳۷۶ دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه صنعتی است، از آغاز همکاری خود از دومین کنفرانس نساجی در قالب همکار دانشجویی یاد کرد و گفت: خوشبختانه در اغلب ادوار کنفرانس در بخشهای مختلف همچون انتشارات، ارتباط با صنعت و ... به همکاری با برگزارکنندگان این رویداد علمی ادامه دادهام.

وی از جامعه متخصصین نساجی ایران بهعنوان نخ تسبیح تمام تشکلهای نساجی و پوشاک یاد کرد و گفت: اغلب فارغالتحصیلان دانشگاهها پس از اتمام تحصیلات خود به عنوان یک «متخصص نساج» می توانند به عضویت این تشکل فنی و مهندسی د آنند

به گفته مهندس امامی رئوف، اعضای هیئت مدیره جدید، شعار جامعه متخصصین یعنی «با هم بودن

آغاز است، با هم ماندن هنر است و با هم کار کردن پیشرفت» را مورد بهروز رسانی قرار دادهاند و ضمن اعلام شعار «با هم رشد می کنیم» بر مفهوم در کنار هم بودن تأکید می کنند.

دبیر انجمن صنایع نساجی ایران ابراز امیدواری نمود تا هم دانشجویان از فرصت برگزاری کنفرانس نساجی جهت رشد و ارتقای سطح علمی خود استفاده کنند و هم تشکل ها به اتحاد و تعامل بیشتر با دانشگاه بپردازند.

صنعتگران نساجی؛ خالق زیبایی

سخنرانی دکتر علیمردان شیبانی – عضو هیئت مدیره انجمن صنایع نساجی ایران – با سرودهای از زندهیاد مجتبی کاشانی شروع شد:

«ذهن ما باغچه است
گل در آن باید کاشت
ور نکاری گل من، علف هرز در آن می روید زحمت کاشتن یک گل سرخ
کمتر از زحمت برداشتن هرزگی آن علف است
کل بکاریم بیا
تا مجال علف هرز فراهم نشود
بی گل آرایی ذهن
بی گل آرایی ذهن

وی صنعت گسترده نساجی را دارای بالاترین سطح اشتغال زایی و ارزش افزوده کشور برشمرد که پلکان ترقی تمام کشورهای دنیاست.

بنابر اعلام دکتر شیبانی، خوشبختانه بیش از ۹۸ درصد این صنعت در ایران متعلق به بخش خصوصی است و همگان میدانند بخش خصوصی تا چه میزان در نگهداری ، توسعه و توجه به دستاوردهای خود





به گفته دکتر اسفندیار اختیاری – نماینده مجلس و عضو هیئت علمی دانشگاه یزد – هیچ کسی دوست ندارد کشور خود را ترک کند مگر این که شرایط خاصی به وجود آید و همه مسئولان فعال در صنعت، دانشگاه و مجلس نباید اجازه دهیم این شرایط خاص به وجود آید تا فرزندانمان در این مملکت بمانند.

وی ادامه داد: در مورد صنعت نساجی از چند منظر می توان صحبت کرد. اساتید دانشگاه اذعان دارند که نساجی یک علم است، باید در مرزهای دانش حرکت نماییم و از مباحث دانش بنیان غافل نشویم؛ قطعاً چنین مواردی در روزهای برگزاری کنفرانس نساجی مورد اشاره قرار خواهد گرفت.

دکتر اختیاری با اشاره به مشارکت صنایع نساجی در احداث دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه صنعتی امیرکبیر،خواستار ارتباط عمیق تر و بیشتر میان صنعت

دکتر گرجی مذیرکل دفتر منسوچات و پوشاک وز ارث منعت

و دانشگاه شد و در ادامه گفت: ای کاش در مراسم امروز آقای دکتر علیآبادی – وزیر صمت – نیز حضور داشتند چون مرا در مجلس به عنوان طراح قوانین دانش بنیان می شناسند و حضور من در این کنفرانس موجب تعجب ایشان می شد زیرا اطلاعی از رشته تحصیلی ام (نساجی) ندارند.

این نماینده مجلس اظهار داشت: علی رغم وسعت صنعت نساجی از روستاها تا شهرهای بزرگ به جرئت می توان گفت متأسفانه طی چهار دوره که از حضورم در مجلس می گذرد، در متن قانون پیرامون صنعت نساجی هیچ صحبتی نشده است. ۱۶ سال پیش هنگام تدوین برنامه پنجم توسعه از وزیر وقت صنعت، مدیر کل دفتر نساجی و سایر متولیان ذی ربط درخواست کردم نقطه نظرات خود را در مورد صنعت

کوشاست و گردانندگان اصلی این صنعت دانشجویان و فارغالتحصیلان هستند.

عضو هیئت مدیره انجمن صنایع نساجی ایران، صنعتگران نساجی را خالق زیبایی توصیف کرد و پیشنهاد کرد کلاسهای درس دانشجویان رشته مهندسی نساجی در کارخانجات نساجی برپا شود تا به آزمایشگاهها با تجهیزات و ماشین آلات قدیمی مستقر در در بطن واحدهای تولیدی آشنا شوند نه این که صرفاً دروس تئوری را در دانشگاه بگذرانند و اطلاعی از تجهیزات مدرن صنعت نساجی نداشته باشند.

دکتر شیبانی پیشنهاد کرد: طرح بسیار جالبی را در انجمن صنایع نساجی ایران انجام دادیم که طبق آن مشمولین صنعت نساجی بدون آزمون و پرداخت شهریه وارد دانشگاه شده و پس از گذراندن دروس دانشجویان رسمی این رشته، بدون دریافت مدرک رسمی از دانشگاه فارغ التحصیل می گردند؛ قطعاً این افراد پس از اتمام تحصیلات در صنعت به فعالیت ادامه خواهند داد. وی خطاب به دانشجویان حاضر در سالن خواهند داد. وی خطاب به دانشجویان حاضر در سالن ندهند، با خود و دیگران صادق باشند (زیرا صداقت گوهری است که همیشه می درخشد)، مهارتهای تخصصی و فنی رشته نساجی را فرا گیرند، در رفتار و کردار خود سخاوتمند، شجاع و بلندهمت باشند.

سروده ناصر فیض به پایان رساند: «... مرگا به من که با پرِ طاووس عالمی یک موی گربه وطنم را عوض کنم...»

نساجی؛ مشکل گشای بخش مهمی از صنایع





نساجی جهت گنجاندن در برنامه پنجم به مجلس اعلام نمایند ولی در نهایت هیچ اتفاقی نیفتاد! وی با اشاره به تصویب قوانین متعدد در صنعت خودروسازی یا معادن اذعان داشت: آیا به راستی جایگاه و ارزش نساجی از این صنایع کمتر است؟! دکتر اختیاری گفت: به اعتقاد من سیاری از افاد

جایگاه و ارزش نساجی از این صنایع کمتر است؟! دکتر اختیاری گفت: به اعتقاد من بسیاری از افراد باور ندارند که نساجی می تواند مشکل گشای بخش مهمی از صنایع این کشور باشد، باور ندارند با اتکا به صنعت نساجی می توان جلوی قاچاق رسمی و غیر رسمی را گرفت، باور ندارند قدرت صنعت نساجی از روستاهای کوچک آغاز می شود و تا مراکز استان ادامه دارد همان طور که باور ندارند نساجی می تواند تأثیرات مستقیم بر اقتصاد خانوار بگذارد. چنین مواردی بیانگر واقعیت تلخ علم و صنعت نساجی است به همین دلیل واقعیت تلخ علم و صنعت نساجی است به همین دلیل توانین شرکتهای دانش بنیان به کار گرفتم و افتخار می کنم طراح اصلی دو قانون مهم دانش بنیان بودهام می کنم طراح اصلی دو قانون مهم دانش بنیان بودهام که فعالان نساجی با اتکا به این قوانین، می توانند به فعالیتهای دانش بنیان بیردازند.

دکتر اختیاری در خاتمه سخنرانی از صنعتگران، اساتید دانشگاه، مسئولان دولتی و دانشجویان خواست تا صنعت نساجی را آن طور که حرف میزنند و آن طور که اعتقاد دارند، باور کنند.

نگاه فردایی را ادامه دهیم

دکتر شاهین کاظمی – عضو هیئت مدیره انجمن صنایع نساجی ایران – ضمن انتقاد از ترک زودهنگام مراسم افتتاحیه توسط دکتر اختیاری ابراز داشت: ای کاش ایشان در مراسم می ماندند و سخنان ما

را میشنیدند چون انتظار داریم نماینده مجلس نساج، حرف نساجان را بشنود نه این که ۱۶ سال در مجلس باشید و یک قانون هم برای نساجی نداشته باشیم! وی با اشاره به تلاش برای گنجاندن واژه نساجی و پوشاک در برنامه هفتم توسعه اذعان داشت: خواستار تخصیص اعتبار ارزی برای نوسازی و بازسازی صنایع نساجى و خطوط توليد و همچنين توجه ويژه به تأمين مواد اولیه نساجی (از جمله چیپس پلیاستری، گرانول پلیپروپیلن و ...) هستیم تا فضای کارخانهها برای فارغ التحصيلان اين رشته مهيا شود.

دکتر کاظمی افزود: در برنامه ششم توسعه از تولید ۱۰۰ میلیون تن محصولات پتروشیمی صحبت شده است، به این رقم در پایان برنامه ششم رسیدیم اما محصولاتی که بازار داخلی ندارند و زیر قیمت جهانی به سایر کشورها صادر می شود!! چرا تولید محصولات

و مشكلات روزمره توليد باشد ولى بايد به آينده صنعت نساجی نیز جهت دهیم و شرایط به نحوی فراهم گردد



مورد استفاده در زنجیره صنعت نساجی مورد اهمیت قرار نگرفت؟ نایب رئیس هیئت مدیره انجمن صنایع نساجی ایران، میزان تحقق برنامه ششم را براساس آمار مرکز پژوهشهای مجلس، کمتر از ۱۰ درصد دانست و گفت: صدها قانون در راستای لزوم توجه به نظرات تشکلهای بخش خصوصی وضع شده اما متأسفانه مورداهميت قرار نمي گيرند.

وی با اشاره به «تشکلهای فردایی» عنوان کرد: اگر انتظارات اصحاب صنعت از انجمن نساجي، رفع مسائل

تا آیندگان بتوانند حداقل در همین شرایط به زندگی ادامه دهند. به تخریب محیط زیست نپردازیم تا دیگر برای نسلهای آینده نفت، گاز، منابع انرژی، جنگل

و دریایی باقی نماند بنابراین توجه به مقوله پایداری



(SUSTAINABILITY) در رأس مسائل و اولویتها قرار وی، قابل اعتماد بودن، صداقت، کسب مهارتهای اجتماعی، توانایی تیمسازی و تفویض مسئولیت به اعضای گروه، آیندهنگری، مدیریت ریسک،

> صنعتگران و بزرگان نساجی در دهه ۶۰ با همت والای خود، ساختمان دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه امیر کبیر را با هدف تربیت مهندس و متخصص برای کارخانهها و واحدهای تولیدی بنیان نهادند، همان زمان «نگاه فردایی» به این مقوله وجود داشت و امروز در انجمن صنايع نساجي ايران معتقديم بايد نگاه فردايي را ادامه دهیم.به گفته دکتر کاظمی، شاید یکی از



تعیین اهداف واقع گرایانه، استفاده صحیح و بهجا از دانش، کاهش پیچیدگیها در روند کار، و ترسیم پیش فرضهای درست را از مهمترین قابلیتهای مورد نیاز جامعه صنعتی از متخصصین جوان برشمرد.

كنسرسيومى براى ماشين ألات فرش ماشيني

در ادامه نوبت سخنرانی به دکتر محسن گرجی-مدیرکل دفتر صنایع منسوجات و پوشاک وزارت صمت- رسید تا در کسوت یک مدیر دولتی با صنعتگران، اساتید و دانشجویان سخن گوید. وی مطالب خود را خطاب به حضار چنین آغاز کرد: «بنده وزير صنعت نساجي هستم لذا هر چه ميخواهد دلت تنگت بگو ... »د كتر گرجى بااشاره به ايجاد ساختار جديد در دفتر منسوجات و پوشاک وزارت صمت عنوان کرد: در ساختار قبلی این دفتر عمدتاً بر تولید، سرمایه گذاری، تجارت و بازار متمرکز بودیم اما در رویکرد جدید دو بخش جدید «فناوری و نوآوری» و «سرمایه انسانی و محیط کسب و کار» اضافه شده است.

این مقام مسئول اضافه کرد: طبق آخرین گزارشهای تحول در حوزه کسب و کار در سطح بین المللی تا سال ۲۰۲۵ بخشی از مشاغل حذف و مشاغل جدیدی





لازم از آنان دریافت خواهد شد.

هنر-صنعت نساجي

آخرین سخنرانی افتتاحیه سیزدهمین کنفرانس ملی نساجی به مهندس عباس سرشار زاده – عضو هیئت علمی دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه صنعتی امیر کبیر – اختصاص یافت که با این پرسش از دانشگاه و وزارت صمت شروع شد: «صنعت نساجی را با چه نقطه قوتی می شناسیم؟»

وی توضیح داد: پاکستان را با ریسندگی و پارچه پنبهای، ازبکستان را با الیاف و نخ پنبهای، بنگلادش را با پوشاک، ترکیه را با مد و تولید پوشاک و هند را با ترکیبات پلیاستر –ویسکوز می شناسیم ولی نقطه قوت صنعت نساجی ایران چیست تا حول محور آن سرمایه گذاری انجام شود؟ مهندس سرشار زاده با بیان این نکته که محدودیت منابع مالی ما را به



متبوع خود پرداخت که مورد حمایت معاونت فناوری وزارت صمت قرار خواهد گرفت و یک واحد تولیدی در صورت سرمایهگذاری پیرامون تحقیق و توسعه به میزانِ سرمایهگذاری صورت گرفته، در پایان سال مشمول کسرمالیاتی می شود.

(مانند داده کاوی) به بازار کسب و کار اضافه خواهند شد به همین دلیل مشاغل جدید، توانمندی های نیروی انسانی را متحول می کند و توجه به مدل های نوظهور کسب و کار، ضروری به نظر می رسد.

وی با ذکر این نکته که اجازه دهید چند خبر خوب اعلام کنم؛ افزود: یکی از شرکتهای دانش بنیان کشور موفق به تولید انبوه ژاکارد فرش ماشینی – به عنوان مغز تولید فرش ماشینی – شده که ضمن رفع نیاز داخل به ترکیه نیز صادرات انجام داده است. همچنین سال گذشته به همت فعالان نساجی در میان رستههای صنعتی کشوری، این صنعت رشد ۱۷/۳ درصدی و صنعت پوشاک رشد ۹/۵ درصدی را تجربه کرد. به گفته دکتر گرجی، رشد واردات ماشین آلات نساجی به عنوان شاخص سرمایه گذاری در سال ۱۴۰۱ نسبت به سال ۱۴۰۰ نرصد و در صنعت پوشاک

به گفته دکتر گرجی، رشد واردات ماشین الات نساجی به عنوان شاخص سرمایه گذاری در سال ۱۴۰۱ نسبت به سال ۱۴۰۰ ، ۱۵ درصد و در صنعت پوشاک ۲۸ درصد می باشد و طی ششماهه اول امسال در تمام بخشهای نساجی با رشد ۳۳ درصدی واردات ماشین آلات نسبت به مدت مشابه سال گذشته روبرو هستیم،مدیر کل دفتر صنایع منسوجات و پوشاک وزارت صمت به راهاندازی «کنسرسیوم تحقیقات» با حضور دانشگاهیان و شرکتهای دانش بنیان در دفتر



وی سپس از تبدیل طرح تولید ماشین آلات فرش ماشینی به کنسرسیوم خبر داد تا شاهد ساخت این قبیل دستگاهها در داخل کشور باشیم و در خاتمه یکی از طرحهای دفتر صنایع منسوجات و پوشاک وزارت صمت را ایجاد فرصت مطالعاتی اساتید دانشگاهها دانست که پس از معرفی اساتید به دفتر مذکور، مشاوره

سمت سرمایه گذاری در نقاط قوت هدایت میکند، ادامه داد: صادرات فرش ماشینی ارقام چشمگیری را به خود اختصاص می دهد و شاید بتوان گفت تولید فرش ماشینی یکی از نقاط قوت صنعت نساجی کشور به شمار می آید ولی به چه دلیل در سایر حوزههای نساجی حجم صادرات محدود است؟ نقطه قوت فرش ماشینی چیست که توانسته در بازارهای جهانی عرض اندام نماید؟

به زعم وی، در بخش کیفیت محصولات نساجی مقوله «هنر و توان هنرمندی» مورد غفلت قرار گرفته است. آیا هنر را به صنعت نساجی تزریق کردهایم و تا چه میزان در تولید محصولات خود به مقوله هنر و زیبایی آفرینی توجه می کنیم؟

پس از اتمام مراسم افتتاحیه، ارائه مقالات سیزدهمین کنفرانس ملی مهندسی نساجی ایران به طور رسمی آغاذ شد.

